

Erwartungen an ein Exposé

Bitte fassen Sie auf max. zwei Seiten im Fließtext Ihren Themenvorschlag zusammen (bei Bedarf können Sie auch zwei Vorschläge einreichen). Auf dem Exposé sollte auf jeden Fall Ihr Name und Ihr Studiengang vermerkt sein. Der Text sollte sich dabei an folgenden Fragen orientieren.

Thema bzw. Fragestellung

- Das gewählte Thema soll im Bereich der Allgemeinen Erziehungswissenschaft bzw. der pädagogischen Anthropologie liegen.
- Welches wissenschaftlich relevante Problem ist der Ausgangspunkt der Arbeit und warum handelt es sich dabei um ein Problem? (Sie können dieses Problem als Frage oder als Aussage formulieren).
- Warum soll ausgerechnet dieses Problem behandelt werden? Wie kommt es zu dem Thema, weshalb ist es (z.B. gesellschaftlich, bildungstheoretisch etc.) relevant?
- Auf welche zentrale Frage soll in der Arbeit eine Antwort gegeben werden, welche These soll entwickelt werden?

Theoriebezug

- Auf welche Theorien, Modelle oder Erklärungsansätze aus der Allgemeinen Erziehungswissenschaft bzw. pädagogischen Anthropologie soll Bezug genommen werden?
- Steht eine bestimmte Theorie/ein Modell/ein Erklärungsansatz im Mittelpunkt und dienen andere nur der Ergänzung?
- Warum werden die gewählten Theorien/Modelle/Erklärungsansätze benutzt? Weshalb erscheint die Anwendung sinnvoll und worin liegt die Erklärungskraft?

Forschungsstand

- Welche wissenschaftlichen Erkenntnisse liegen zu dem Thema bereits vor?
- Welche Aspekte des Themas sind bisher noch nicht ausreichend oder erfolgreich behandelt worden?

Methode

- Welche wissenschaftlichen Methoden bieten sich an, die (Leit-)Fragen und Thesen angemessen zu erarbeiten? (theoretisch oder empirisch, Primär- oder Sekundäranalyse, qualitativ oder quantitativ, Diskursanalyse oder Untersuchung, eine Kombination der Methoden, etc.)
- Mit welchen Methoden soll das Thema bearbeitet werden?
- Warum sind die ausgewählten Methoden geeignet, das Thema zu bearbeiten?

Zeitplan

- Bitte geben Sie an, wann Sie Ihre Arbeit voraussichtlich einreichen werden.